

■ 受付 (10:00 より)

■ 開会の辞 (10:20) 会長 安井 泉

■ 研究発表 第一部 (10:30~11:30)

10:30 三村 明 ルイス・キャロルの聴いた歌～『アリス』以後～

11:00 笠井勝子 ジェニー・ウルフの ルイス・キャロル論から

■ 総会 (11:30~12:00) 司会：佐藤正明

~~~~~ 《昼休み》 (12:00~12:45) ~~~~~

(昼食は弁当を持参して会場で食べることも可能です)

■ 展示セッション (12:45~13:15)

松崎龍太 AD Party - 広告に使用されたアリス -

■ 研究発表 第二部 (13:15~14:15)

13:15 吉本和弘 O. G. レイランダーとキャロル

13:45 石毛雅章 Tom Taylor: The Ticket-of-Leave Man について

~~~~~ 《休憩》 (14:15~14:30) ~~~~~

■ 研究発表 第三部 (14:30~15:30)

14:30 佐藤正明 安部公房と『不思議の国のアリス』～『壁』をめぐる考察

15:00 安井 泉 ルイス・キャロルはヴィクトリア女王時代と一体化していた

~~~~~ 《休憩》 (15:30~16:00) ~~~~~

■ 講演 (16:00~17:30) 司会：夏目康子

川端有子

写真家ジュリア・マーガレット・キャメロン

■ 閉会 (17:30)

■ 懇親会 (18:00~20:00)

会場 タワーホール船堀 7 階「サロン・ド・サロン」

会費 5,000 円 (学生 3000 円)

「写真撮影」に関して、参加者の皆さまへのお願い

- 発表中の写真撮影はすべて禁止とします。
- 休憩や懇親会のときに写真を撮る場合は、①被写体の方の意志を尊重し、無断で撮ったり、むりやり撮影に引き込んだりしないこと ②背景に他の人が写らないよう配慮すること、を守ってください。
- 記録のための集合写真撮影は閉会後に事務局のみが行います。その場合も写ることを望まない方は抜けていただけて結構です。

2019 年 10 月発行

編集・発行 日本ルイス・キャロル協会

代表者 安井 泉

事務局 〒192-0395

八王子市大塚 359 帝京大学外国語学部外国語学科

三村明研究室気付

lcsj@b-star.jp

郵便振替 00130-5-700596 日本ルイス・キャロル協会 (年会費 5,000 円)